

# Synthèse sur le passé composé



## PERIODE 3 – SEMAINE 6 : Synthèse sur le passé composé

### COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- – Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé composé.
- – Connaître la conjugaison des verbes du programme au passé composé

	<u>ATELIER N°1</u> <i>Ex. dirigés (sur vidéo-projecteur)</i>	<u>ATELIER N°2</u> <i>Production d'écrit - (sur feuille)</i>	<u>ATELIER N°3</u> <i>Ex. (sur cahier)</i>
	Lecture du texte et activité sur le texte		
<b>Lundi</b> * pas d'atelier	Lecture compréhension du texte en collectif. Transposition du texte (3 <sup>ème</sup> personne du pluriel)		1) Transposition de personne.
<b>Mardi</b> 3 ateliers tournants de 25 minutes chacun	Activités sur les phrases <ul style="list-style-type: none"> <li>- les compter</li> <li>- types de phrases</li> <li>- les groupes dans la phrase</li> </ul>	Rédiger un court texte sur ce que sont capable de faire certains animaux. ➔ 1 <sup>er</sup> jet	2) Ecrire à la forme négative. 3) Recopier la 6 <sup>ème</sup> phrase du texte.

© <http://laclasseedenathacha.eklablog.com/faire-de-la-grammaire-au-cm2-c28842170>

© <http://lecartablenathac.wixsite.com/lecartablenathacha/methode-faire-de-la-grammaire>

♥ A partir de l'ouvrage « Faire de la grammaire au CM2 » de F. Picot, Canopé ed. Agir ♥

# Le supermarché

<p><b>Jeudi</b></p> <p>3 ateliers tournants de 25 minutes chacun</p>	<p>Activités sur les groupes nominaux 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- constitution de phrase</li> <li>- les noms communs</li> </ul>	<p>Rédiger un court texte sur ce que sont capable de faire certains animaux.</p> <p>➔ 2ème jet</p>	<p>4) Recopier des mots et entourer les noms.</p> <p>5) Constituer une phrase.</p>
<p><b>Vendredi</b></p> <p>✕ pas d'atelier</p>	<p>Vocabulaire (recherche, mots repères, synonymes)</p> <p>Distribution des collectes et catégorisation.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Groupes verbaux 1 (attributs)</li> <li>- Compléments</li> <li>- Groupes nominaux 1 (noms), Groupes nominaux 2 (adjectifs) et Groupes nominaux 3 (compléments du nom)</li> <li>- Présent 1 (verbes en -er), Présent 2 (2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> groupe) et Présent 3 (auxiliaires et aller)</li> </ul>	<p>6) Chercher dans le dictionnaire ; expliquer les abréviations. ; distinguer sens et exemple ; Chercher des synonymes.</p>	

© <http://laclasseedenathacha.eklablog.com/faire-de-la-grammaire-au-cm2-c28842170>

© <http://lecartabledenathac.wixsite.com/lecartabledenathacha/methode-faire-de-la-grammaire>

♥ A partir de l'ouvrage « Faire de la grammaire au CM2 » de F. Picot, Canopé ed. Agir ♥

## JOURS 1, 2, ET 3 – SYNTHÈSE SUR LE PASSÉ COMPOSÉ

Il s'agit de :

- rappeler que le passé composé est un temps qui exprime des événements passés et est utilisé pour raconter ;
- rappeler sa formation en deux mots : un auxiliaire (être ou avoir) et le participe passé du verbe conjugué ;
- fixer la conjugaison des verbes du programme au passé composé ;
- rappeler que le participe passé d'un verbe conjugué avec avoir ne s'accorde jamais avec le sujet de ce verbe ;
- rappeler que le participe passé d'un verbe conjugué avec être s'accorde avec le sujet de ce verbe.

### SÉANCE 1

1. Rappeler le rôle du passé composé dans les textes : il exprime les actions de premier plan dans un récit.
2. Rappeler ce que l'on a vu du passé composé lors des transpositions de texte : c'est un temps du passé formé de deux mots : un auxiliaire (être ou avoir) au présent et le participe passé du verbe conjugué.
3. Lire les phrases sur la page de collectes « Passé 1 ».

### COLLECTE - PASSÉ COMPOSÉ 1

Une petite bête à plumes a sauté dans son panier et a écrasé les fraises comme un forcené.

Elle a tenté de l'écarter.

Sa mère a poussé de hauts cris.

J'ai trouvé un serpent à sonnette.

Tu as trouvé un serpent à sonnette.

J'ai jeté ma soeur par la fenêtre.

Tu as jeté ta soeur par la fenêtre.

Elles ont vidé les raviolis tout mous dans la casserole.

Elles ont versé du gruyère râpé.





Elle a filé au rayon des surgelés.

Elles ont filé au rayon des surgelés.

Tu as déposé les courses dans le coffre.

4. Constater que les verbes sont conjugués avec l'auxiliaire avoir, que le participe passé des verbes en -er se termine par -é. celui des autres par -i, -s, -t, -u.
5. Donner la phrase suivante : Elle a été malade.
6. Trouver le verbe conjugué et la terminaison du participe passé.
7. Mettre quelques phrases des collectes à la forme négative et constater que la partie de négation pas s'intercale entre l'auxiliaire et le participe passé.
8. Lire les phrases sur la page de collectes « Passé 2 ».
9. Constater que les verbes sont conjugués avec l'auxiliaire avoir, que le participe passé se termine par -i, -s, -t ou -u. Attirer l'attention sur les terminaisons -s et -t qui ne sont pas perceptibles à l'oral.

Dans la partie « Ce que je dois retenir », lire la conjugaison des verbes du programme au passé composé ; y observer les verbes qui « se conjuguent comme... » au passé composé, s'y reporter lors des exercices si besoin.



## EXERCICE

**Exercice 1 :** Écris ce texte au passé composé :

Le XIXe siècle est un siècle inventif. Il voit l'apparition de nouveaux moyens de production. James Watt révèle l'importance de la vapeur. Il fait chauffer de l'eau dans de grandes cuves et la vapeur d'eau dégage une énergie considérable.

Des machines puissantes permettent à l'homme de développer l'industrie textile et la métallurgie.

Alors, les trains peuvent se développer. Dès 1808, les trains circulent en Angleterre. Ils servent d'abord à tirer les wagonnets dans les mines de charbon, puis ils transportent des voyageurs. Une nouvelle époque commence.

**Exercice 2 :** Écris ce texte au passé composé :

Les hommes déguisés en bisons grondent, grattent le sol avec fureur, pointent leurs cornes dans notre direction... Puis la charge vient, où se mêlent attaques et esquives. Je suis le premier à atteindre mon but et je pousse un cri. Le bison que je touche avec ma flèche s'écroule et reste inanimé... J'en ai beaucoup de fierté. D'autres cris éclatent et d'autres bêtes tombent.

**Exercice 3 :** Transpose ce texte au passé composé (je est un garçon) ; récris-le comme si je était une fille :

Ce soir-là, j'essuie la toile cirée et je mets la table. Puis je vais dans ma chambre avec Bobine, je prends mon stylo et j'écris une lettre. Quand la petite chatte me voit, elle monte sur mon bureau et s'allonge sur ma feuille. Nous écrivons tous les deux une lettre.



**Exercice 4** : Transpose ce texte au passé composé, (le dernier verbe est à l'imparfait) :

François est en tête du groupe de skieurs et appuie sur ses bâtons. Les skis glissent plus vite et il voit son concurrent à quelques mètres devant lui. Il prend une grande inspiration et va à la hauteur de son adversaire. Celui-ci veut résister, mais il ne peut rien faire. François sort du virage en tête et entre le premier sur le stade de neige. Il est champion olympique.

**Exercice 5** : Écris les verbes entre parenthèses au passé composé :

Ce matin, le directeur (entrer) dans la classe. Nous (voir) une élève que nous ne connaissions pas. Elle était américaine et s'appelait Jenny. Elle (ne pas répondre) aux questions de la maitresse. Nous (attendre) la récréation et là nous lui (poser) de nombreuses questions. Elle (parler) dans une langue que nous ne comprenions pas. Elle (venir) avec nous à la bibliothèque et là, elle (engager) une grande discussion avec Sarah, la bibliothécaire qui nous (dire) de lui parler lentement. Nous (comprendre) que Jenny comprenait notre langue. Notre nouvelle amie (pouvoir) nous parler de son pays.

**Exercice 6** : Transpose ce texte avec nous désignant deux garçons puis nous désignant deux filles :

Je suis entré dans l'école, j'ai gravi l'escalier en face de moi et je suis entré dans la classe. Je suis monté sur l'estrade pour demander à la maitresse d'excuser mon retard. Elle a accepté mes excuses car ce n'était pas habituel. J'ai alors gagné ma place.

**Exercice 7** : Écris au passé composé et à l'imparfait :

Une fois dehors, le joueur de flute joue de son instrument. Cette fois, la mélodie est vive et pleine de malice. Alors, les enfants de Hamelin entourent le musicien. Il en vient de toutes parts, des petits, des grands, des moins grands. Tous rient et chantent.

Le joueur de flute franchit les portes de la ville. Les enfants le suivent. Ils marchent longtemps et bientôt, le cortège n'est plus qu'un petit point sur l'horizon. Et puis, le petit point disparaît.



**Exercice 8** : Recopie le texte suivant en écrivant les verbes entre parenthèses au passé composé :

Adrien (descendre) l'escalier de la maison, le cerceau à la main. Une fois dans la rue, il (se placer) au milieu du trottoir, (poser) le cerceau bien droit, en le retenant légèrement. Puis, il (donner) un coup sec. Le cerceau s'(échapper).

Adrien l'(rattraper) et l'(relancer) d'un petit coup de la pointe de son bâton. À partir de ce moment, Adrien et le cerceau (courir) l'un derrière l'autre.



## JOUR 4 – RÉVISION

Il s'agit de réviser le passé composé de l'indicatif avant l'évaluation.

L'apparition

Brice est tout seul à la maison. Ses parents sont allés faire des courses à Matovillers, le bourg le plus proche où se trouvent tous les magasins. On l'a chargé de garder la maison.

La nuit arrive plus tôt que prévu. Brice résiste à la peur, mais au bout d'un moment il va à la cuisine et regarde sous la table. Il jette un oeil par la fenêtre et sursaute : il voit passer sur le chemin une grande femme habillée de noir, aux longs cheveux blonds. C'est alors que le pinceau lumineux des phares éclaire l'entrée de la maison.

*Michel Cosem, Malelouve des terres à brumes © Éditions Sedrap, 2002.*

1. Lire le texte, puis le transposer au passé composé de l'indicatif : en s'adressant à Brice, en parlant de Brice et Angélique, en parlant d'Anna et Angélique, en s'adressant à Anna et Angélique.
2. Faire expliciter les terminaisons des participes passés.





## Textes transposés

### L'APPARITION

La nuit est arrivée plus tôt que prévu. Tu as résisté à la peur, mais au bout d'un moment tu es allé à la cuisine et as regardé sous la table. Tu as jeté un oeil par la fenêtre et tu as sursauté : tu as vu passer sur le chemin une grande femme habillée de noir, aux longs cheveux blonds. C'est alors que le pinceau lumineux des phares a éclairé l'entrée de la maison.

### L'APPARITION

La nuit est arrivée plus tôt que prévu. Brice et Angélique ont résisté à la peur, mais au bout d'un moment ils sont allés à la cuisine et ont regardé sous la table. Ils ont jeté un oeil par la fenêtre et ont sursauté : ils ont vu passer sur le chemin une grande femme habillée de noir, aux longs cheveux blonds. C'est alors que le pinceau lumineux des phares a éclairé l'entrée de la maison.

### L'APPARITION

La nuit est arrivée plus tôt que prévu. Anna et Angélique ont résisté à la peur, mais au bout d'un moment elles sont allées à la cuisine et ont regardé sous la table. Elles ont jeté un oeil par la fenêtre et ont sursauté : elles ont vu passer sur le chemin une grande femme habillée de noir, aux longs cheveux blonds. C'est alors que le pinceau lumineux des phares a éclairé l'entrée de la maison.

### L'APPARITION

La nuit est arrivée plus tôt que prévu. Vous avez résisté à la peur, mais au bout d'un moment vous êtes allées à la cuisine et vous avez regardé sous la table. Vous avez jeté un oeil par la fenêtre et vous avez sursauté : vous avez vu passer sur le chemin une grande femme habillée de noir, aux longs cheveux blonds. C'est alors que le pinceau lumineux des phares a éclairé l'entrée de la maison.